



IL REGOLAMENTO V EDIZIONE 2014

Art. 1- LA DIREZIONE

La società Sinergia snc di Pozzo d'Adda (Milano), in collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Campertogno (VC), organizza il "VALSESIA CANOA FILM FESTIVAL" **dal 30 maggio al 1 giugno 2014** presso il Centro Polifunzionale "Fra Dolcino" a Campertogno. Direttore del Festival è il Dottor Angelo Vergani.

Art. 2 - LA MISSIONE

Il VALSESIA CANOA FILM FESTIVAL vuole presentare film e documentari di viaggi in canoa-kayak alla scoperta dei posti più nascosti e meno conosciuti del nostro pianeta: viaggi di esplorazione e di avventura. Valsesia Canoa Film Festival vuole aprire una finestra di conoscenza sul mondo fluviale, presentando film e documentari di alta qualità, che sensibilizzino l'opinione pubblica sulla bellezza e sull'unicità della disciplina della canoa fluviale.

Art. 3 - I FILM

Possono essere presentati film non commerciali (autoprodotti) di ogni nazionalità, realizzati **nel periodo 2013-2014. Tutte le opere in lingue diverse dall'italiano dovranno avere i sottotitoli in inglese.** I film devono possedere alti standard qualitativi, sia in termini di immagini, sia di regia, sia di contenuti, documentando in maniera originale viaggi-avventura in canoa su fiumi e torrenti del mondo, senza personalismi ed esibizionismi fini a se stessi. I film dovranno essere iscritti nelle tre Sezioni del VALSESIA CANOA FILM FESTIVAL in base alle caratteristiche specifiche di ogni singola opera:

-SEZIONE I – KAYAK D'AVVENTURA

Documentari di discese in kayak in giro per il mondo su fiumi o torrenti con diversi gradi di difficoltà alla scoperta di continenti e culture diverse

"ACQUA BIANCA, MEDIE PERCORRENZE, DIFFICOLTA' LOGISTICHE"

Durata film: Max 30 minuti

- SEZIONE II – VIAGGIO IN CANOA O IN KAYAK

Documentari di viaggio in kayak o in canoa canadese sui fiumi del mondo alla scoperta di ambienti e di culture diverse

"ACQUA BIANCA CALMA, LUNGHE PERCORRENZE, DIFFICOLTA' LOGISTICHE"

Durata film: Max 30 minuti

- SEZIONE III – KAYAK ESTREMO

Documentari di discese in kayak su percorsi fluviali alquanto impegnativi. Il fine della discesa è

andare oltre il limite

“ACQUA BIANCA, RISCHIO ELEVATO, GESTO ATLETICO SPETTACOLARE”

Durata film: Max 15 minuti

Art.4 - L'AMMISSIONE

L'ammissione al Festival è deliberata a giudizio insindacabile dalla Direzione del Festival con il supporto della Commissione di Ammissione. Non sono ammessi documentari commerciali. Le opere selezionate saranno presentate venerdì 30 maggio 2014 sera e domenica 1 giugno 2014 sera. **Durante la proiezione del film è richiesta la presenza del regista,** al quale verranno poste delle domande sull'opera realizzata.

Art. 5 - CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri sottoesposti saranno utilizzati sia per l'ammissione delle opere al Festival, sia per l'assegnazione dei premi previsti dal Festival:

5.1 discesa fluviale significativa dal punto di vista ambientale, naturalistico e canoistico

5.2 location inusuale: “ai confini del mondo”

5.3 difficoltà della discesa (grado / lunghezza)

5.4 elevato livello qualitativo delle immagini, ben armonizzate con le musiche di accompagnamento

5.5 difficoltà logistiche del viaggio e della discesa

5.6 assenza di protagonismi e personalismi

Art. 6 - I PREMI

Le opere ammesse e presentate durante il Festival verranno valutate dalla Giuria del Festival che assegnerà i seguenti premi messi in palio dall'Amministrazione del Comune di Campertogno.

- Al **VINCITORE ASSOLUTO** verrà assegnato il “**Kayakko 2014**”, prestigioso simbolo del Valsesia Canoa Film Festival, una scultura di arte contemporanea realizzata in opera unica dall'artista Alex Corno raffigurante un kayak in azione.
- Il Vincitore Assoluto verrà scelto tra i vincitori delle tre sezioni del Festival, ai quali verranno assegnati i seguenti premi:
- VINCITORE SEZIONE I – KAYAK D'AVVENTURA € 1.000,00
- VINCITORE SEZIONE II – VIAGGIO IN CANOA € 1.000,00
- VINCITORE SEZIONE III – KAYAK ESTREMO € 800,00

I premi saranno consegnati nel corso della cerimonia di chiusura Domenica 1 giugno 2014 alle h. 23,30 presso il Centro Polifunzionale Fra' Dolcino di Campertogno (VC).

Art. – 7 INVIO DEI MATERIALI

Entro e non oltre il 15 Marzo 2014 i partecipanti al Festival dovranno inviare a questo indirizzo:

VALSESIA CANOA FILM FESTIVAL
Via Torri Bianche 7
20059 VIMERCATE (MB) - ITALY

i seguenti materiali:

- 1. Una copia del film/documentario in DVD con le durate massime previste di ogni sezione.**
- 2. Scheda di iscrizione al Festival, compilata e firmata**
- 3. Breve descrizione del film, massimo una cartella**
- 4. Curriculum del regista, con dati anagrafici e filmografia realizzata**
- 5. Due foto tratte dal film (su CD-Rom), una foto del regista (su CD-Rom)**

La spedizione del materiale è a carico del partecipante che, parallelamente, dovrà inviare una mail di

avvenuto invio del materiale a:

info@valesesiacanoafestival.it.

L'autore dell'opera risponde del contenuto e dichiara con l'iscrizione al Festival di aver compiuto ogni obbligazione nei confronti di terzi, derivante dall'utilizzo di materiali sottoposti al diritto d'autore.

Art. 8 - UTILIZZO IMMAGINI

Testi e immagini dei film selezionati per il Festival potranno essere utilizzati per la pubblicazione sul sito internet del Festival, su Facebook o altri social network e sugli organi di informazione in relazione alle attività del Festival.

Art. 9 - RESTITUZIONE

Le opere, sia ammesse che non ammesse al Festival, non verranno restituite e costituiranno *l'archivio storico del Festival*. I film e documentari in archivio potranno essere utilizzati per attività di promozione della canoa senza alcuno scopo di lucro.

Art. 10 - PRIVACY

Al fine di assicurare che il trattamento dei dati personali si svolga nel rispetto dei diritti, con particolare riferimento alla riservatezza e all'identità personale, le comunicazioni relative hanno luogo secondo quanto previsto dalla legge 30.6.2003 n. 196 e successive modificazioni ed integrazioni. Si informa pertanto che i dati personali forniti saranno oggetto di trattamento anche a mezzo di sistemi informatici nel rispetto della legge 196/03. Lo scopo della raccolta e del trattamento è di favorire lo scambio di notizie con soggetti operanti negli ambiti culturali, sociali, cinematografici e canoistici. Tali dati saranno resi disponibili a terzi una volta acquisito il consenso da rendere firmando l'allegato sulla scheda d'iscrizione.

Art. 11- CONTROVERSIE

L'inoltro della domanda d'iscrizione al VALSESIA CANOA FILM FESTIVAL comporta l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente Regolamento. È responsabilità di produttori, distributori o altri soggetti che presentano il film di essere legittimamente autorizzati ad iscrivere il film al Valsesia Canoa Film Festival. Il Direttore del VALSESIA CANOA FILM FESTIVAL ha il diritto di dirimere tutti i casi non previsti dal presente Regolamento, nonché di derogare dallo stesso in casi particolari e ben motivati. Per ogni eventuale contestazione sul significato dei singoli articoli del Regolamento fa fede esclusivamente il testo originale in lingua italiana.

Valsesia Canoa Film Festival
LA DIREZIONE
Dr. Angelo Vergani



Campertogno, Novembre 2013